

# AVRIL 2026

## Édito

Comment ? Déjà le 7 avril ?

Oups ! Nous avons loupé le début du mois... Et la lettre de mars ? Re - oups !

Tombée aux oubliettes. Qui a mis nos vies sur "vitesse rapide" ? Il y a de quoi avoir le tournis. Alors on voudrait mettre sur "pause" et regarder les nuages passer ou vire cette utopie décrite par Dino Buzzati dans la nouvelle "La leçon de 1980." Il y décrit les décès hebdomadaires et inattendus des plus grands chefs d'état et puissants de ce monde. Comprenant la logique de ces morts en série, plus personne ne souhaite exercer le pouvoir, les égos s'effacent, les gens se parlent et s'écoutent, le monde respire. Lorsque cessent ces décès surprenants, les hommes peuvent revenir à l'ancienne gouvernance, mais ils sont tellement plus heureux ainsi! Ils renoncent définitivement au pouvoir.

Et si nous essayions de suivre sa leçon directement ? On peut rêver, non ?

A bientôt pour rêver ensemble !

Sabine et Alice

---

**RETOUR SUR :**

**[Le stage dimanche du 15 mars 2026.](#)**



Thomas et Raphaël en pleine improvisation après avoir créé des personnages hauts en couleur.

Le prochain stage dimanche est le 12 avril, **n'hésitez pas à vous inscrire pour le troisième trimestre !**

Il vous suffit d'envoyer un mail à : [s.civique@compagnielestoupies.org](mailto:s.civique@compagnielestoupies.org)

### **Les Mines de Rien : sous le signe de la rencontre**

A l'école Poulletier le 16 mars - La troupe a donné une très belle présentation à deux classes (CP/CE1 - CM1/CM2) ainsi qu'aux parents de cette école size sur l'île Saint-Louis.

Au programme : Trois saynètes qui mettent en lumière des handicaps invisibles. Les réactions des enfants, leur jeu était plein de spontanéité et d'enthousiasme. Certains ont pu témoigner de leur propres difficultés. A poursuivre, document disponible très prochainement.

Les rencontres avec la classe de théâtre inter-âge du conservatoire Paul Dukas - Il y a eu 5 séances depuis janvier, qui permettent aux comédiens des Mines de Rien de travailler avec les 15 élèves de cette classe. Elles consistent à des jeux d'écoute, de présence et d'improvisation préparées qui créent des moments très stimulants pour tout le monde. Ils feront leur restitution le 10 avril à 19h45.

Enfin, le 25 mars, une rencontre avec les jeunes musiciens de l'orchestre avec l'association Les Trois Tambours a eu lieu dans le 18ème. Nos comédiens ont pu découvrir des harpes, cuivres et guitares électriques. Les jeunes gens de l'orchestre se sont essayé à l'improvisation libre : A poursuivre.



Les jeunes gens de l'orchestre des Trois Tambours.

## LA VIE QUI POUSSE

C'est une nouvelle saison de La Vie Qui Pousse avec cinq séances en mars/avril à la crèche "Maison Dagobert" de l'APATE, dans le 12ème arrondissement.

Nous poursuivons en mai à la crèche Mowgli.

---

## LA FACE CACHEE DES TOUPIES :

***"Mais qu'est ce qu'ils font là ?"* écrit par Szabolcs Hajdu et mis en scène par Petra Kőrösi, dans lequel joue Doriane Gautreau du 4 au 28 avril 2026**

## au théâtre de Belleville.

La vie rangée d'Eszter bascule quand sa sœur et sa famille débarquent d'Écosse en pleine nuit, échoués et sans logement. Deux familles se retrouvent dans un appartement trop étroit pour contenir ce qu'elles traversent. Vaudeville bergmanien et humour cinglant, jugements, maladresses et paroles rapides exposent fragilités, tensions et la peur de perdre sa place. Une pièce à la fois familiale et sociale, drôle et caustique, sur la place, les déséquilibres et l'inquiétude face à l'autre, sans morale ni réponses.

[Pour en savoir plus.](#)

---

## CE MOIS-CI :

**Le 10 avril** : la troupe des Mines de Rien et la classe inter-âge du conservatoire Paul Dukas, feront leur restitution à 19h45.

Inscription obligatoire, places limitées, à [sabine@compagniedestoupies.org](mailto:sabine@compagniedestoupies.org)

**Le 15 avril** : L'inauguration de l'exposition Entre deux ponts se déroulera à 14h, suivie de la fête de la Cabane.







**Le 19 avril** : Didier sera à la Métropole Européenne de Lille avec un atelier "découverte thérémine". Mosaïc au jardin des cultures et musique au jardin Auvente.

[Pour en savoir plus.](#)

**Du 18 au 24 avril** : Résidence artistique.

## SORTIE DU MOIS :

« *Voir la mer* », au MAIF Social Club.

C'est un voyage dans les profondeurs maritimes que propose le MAIF Social Club (Paris Centre). Une véritable exploration à la rencontre de vastes étendues de sable fin, mais aussi des êtres qui les habitent, aujourd'hui menacés par l'activité humaine. Jusqu'au 25 juillet, une quinzaine d'artistes contemporains observent, interrogent et racontent la mer. Au cœur d'une scénographie immersive, nous entraînant des abysses à la surface de l'eau, notre mission est simple : apprendre à rendre la mer, et non plus à la prendre par la force.

Nous vous proposons d'aller voir cette exposition, gratuitement, **le 11 avril à 11h au 13 rue de Turenne dans le 3ème arrondissement de Paris.**

## A VENIR : Save the date!

L'assemblée générale aura lieu le **30 mai à 15h à la Maison de la Vie Associative et Culturelle - 181 Avenue Daumesnil 12ème.**

"*Les folles journées des Toupies*" - le festival de restitution des ateliers en institutions aura lieu **le 29 juin au théâtre Douze** - Infos à venir.

---

## ON VOULAIT VOUS EN PARLER :

**Si vous avez entre 60 et 75 ans, nous avons besoin de vous!**

Nous avons rencontré une jeune étudiante **Sarah AL NAJJAR** en neuropsychologie, qui cherche des personnes pour son projet de recherche.

La recherche consiste à passer des tests au cours desquels vous allez voir des photographies ou entendre des histoires, en compagnie d'un chercheur/psychologue. Des questions simples vous seront posées sur ce que vous voyez ou ce que vous comprenez.

Sabine a participé à ces tests : **c'est plutôt amusant!**

Son adresse mail : [sarah01alnajjar@gmail.com](mailto:sarah01alnajjar@gmail.com)

---

## ***"Nous avons tant à partager"***

Une dizaine de livres de Julien Perfumo : ***Nous avons tant à partager*** sont arrivés au bureau. De nombreux témoignages d'expériences constructives et inspirantes y sont rassemblés. Sabine y développe une réflexion sur le thème du travail. N'hésitez pas à vous le procurer au prix de 18€.

Envoyez un mail à : [sabine@compagnielestoupies.org](mailto:sabine@compagnielestoupies.org)

---

# C'est le moment : à vos inscriptions !

## Résidences

**Les inscriptions sont ouvertes : dépêchez-vous !**

(Des aides de la MDPH sont possibles)

**18 au 24 avril 2026**

**11 au 17 juillet 2026**

## Théâtre et musique

Le jeudi de 18 h à 20 h

Centre Paris Anim' Maurice Ravel

[6, avenue Maurice Ravel 75012 Paris](#)

Inscriptions et renseignements :

01 44 75 60 14

## Stages dimanche

Horaires et calendrier :

[Stages dimanches](#)

Le prochain : 12/04/2026

⚠️ **Inscriptions limitées à 14 places,**  
**deuxième groupe à partir de 20 participants** ⚠️

**A BIENTOT**



Pour développer nos activités, nous avons besoin de votre soutien!

Soyez nos ambassadrices et ambassadeurs auprès de vos proches et connaissances.

## Faire un don à la Compagnie

Compagnie Les Toupies | 16, rue Albert Malet 75012 Paris  
09 53 64 49 13 | [contact@compagnielestoupies.org](mailto:contact@compagnielestoupies.org)



[Se désinscrire de la newsletter](#)

