

# BILAN 2025

## Des Ponts Pour le Quartier

Par la Compagnie Les Toupies



Représentation du 07/07/25 - 13 avenue Emile Laurent

COMPAGNIE  
les toupies



[contact@compagnielestoupies.org](mailto:contact@compagnielestoupies.org) | [www.compagnielestoupies.org](http://www.compagnielestoupies.org)

Association loi 1901 | Siret : 408 124 717 000 47 | Licence de spectacles : 2-1086970 | Agrément JEP: 75 JEP 05-342

## RAPPEL DU PROJET

L'initiative de **Rien qu'un pont** devient **Des Ponts Pour le Quartier**. Des ponts entre les âges, des ponts entre les espaces, des ponts entre les arts, des ponts par le regard, par le geste et la parole, des ponts à oser franchir vers l'autre, vers les autres, des ponts pour relier et tisser effectivement le corps social.

Les objectifs restent inchangés : briser l'isolement des habitants du quartier, créer des liens entre les voisins et faire découvrir de manière ludique l'histoire de celui-ci grâce à la participation des enfants.

Depuis 2022, plusieurs actions ont été menées : Des interviews entre séniors et enfants, un shooting photos des binômes, des répétitions et des représentations. De nombreuses rencontres intergénérationnelles des habitants du quartier ont eu lieu durant ces années.

La dernière étape du projet et son point d'orgue a consisté à de l'écriture au plateau, des répétitions et des représentations du spectacle **Entre deux ponts** dans les cours d'immeuble du quartier.



Répétition au centre Maurice Ravel



Répétition au centre Maurice Ravel



Le studio photo : un renforcement des liens intergénérationnels

## Répétitions et représentations

Dans un premier temps, six séances de répétitions de 2 heures chacune ont eu lieu entre le 13 mars et le 9 avril.

Ensuite, a été mené un stage de 4 jours, les 22, 23, 24 et 25 avril. 16h au total.

Puis sept nouvelles répétitions hebdomadaires de 2 heures ont été menées entre le 30 avril et 18 juin, afin d'être prêts pour la première représentation, le 22 juin.

Trois autres séances de travail ont eu lieu entre les représentations pour préciser, affiner le jeu et permettre aux remplaçants d'être au point.

Par la suite, les répétitions et les représentations se sont succédées durant l'été :

- Répétitions :
  - 25 juin
  - 2 juillet
  - 17 septembre
- 5 Représentations :
  - 22 juin
  - 7, 9 juillet
  - 20, 21 septembre

Enfin, une dernière rencontre de bilan a été organisée le 16 octobre.

## Exposition

- En parallèle, une exposition de photos des binômes a pris place dans les cours d'immeuble, une semaine avant chaque représentation, comme par exemple au Square Paul Blanchet à la mi-juin
  - Durant tout l'été, l'exposition a été installée devant la cabane du Centre Maurice Ravel
  - Puis, le 20 novembre, sur les grilles de la MVAC (Annexe de la Mairie du XIIème suite à l'incendie du bâtiment principal)
  - Elle sera à nouveau exposée sur les grilles de la résidence RIVP rue Jules Lemaitre
- Peut-être poursuivra-t-elle sa vie de manière autonome en 2026.



Répétition au centre Maurice Ravel



Représentation au 64 Boulevard Solt le 10 juillet 2025



Studio photo - Dominique et Aylan

## L'ÉQUIPE

- 1 coordinatrice
- 1 chargé d'administration
- 1 metteuse en scène
- 1 musicien
- 3 comédien.ne.s
- 1 bénévole

## LES PRESTATAIRES

- 1 régisseur
- 3 musiciens : *Les faire ailleurs*
- 1 costumière
- 1 comédienne LSF

## LES COMEDIENS AMATEURS

- 5 enfants
- 2 comédiens en situation de handicap
- 1 adulte
- 2 seniors

Présents aux stages :

- 3 femmes seniors
- 1 adulte en situation de handicap

## LES SPECTATEURS

Le spectacle, joué dans les cours d'immeuble, a rassemblé des enfants, des adultes, des seniors, des habitants du quartier mais aussi des amis et connaissances des comédiens qui, pour certains, sont venus de très loin (Nantes par exemple!)

Du point de vue de la diversité du public, c'est un vrai succès!

**248 spectateurs**

- 62 personnes : le 22 juin - Paris Habitat - Square Paul Blanchet
- 49 personnes : le 7 juillet - Paris Habitat - 13 avenue Emile Laurent
- 32 personnes : le 10 juillet - RIVP - 64 boulevard Soult
- 67 personnes : le 20 septembre - Fête de quartier - Rue La Mauriciere
- 35 personnes : le 21 septembre - RIVP- 68 boulevard Soult



# BILAN

## Les points forts

L'investissement des comédiens bénéficiaires de l'action a été plus que surprenant. L'intégration des professionnels du CPA (Professeur de théâtre, professeur de LSF, régisseur du Théâtre Douze en tant que musicien...) leur a permis de développer à leur tour des projets ou ateliers sur le quartier et de s'investir plus en avant dans la vie associative du quartier.

## Les points faibles

Malgré un véritable engouement, les contraintes d'emploi du temps, notamment pour les comédiens les plus jeunes ayant d'autres activités, ont quelque peu ralenti la création du spectacle et leur intégration à la petite troupe.

Le fait de jouer en extérieur nous a rendu dépendants de la météo et contraints au report d'une date et à l'annulation d'une autre. Un "Plan B" aurait été difficilement possible à mettre en place.

Mais ce point faible est à relativiser au vu de la réalisation plus que satisfaisante de l'action

## CONCLUSION

Le projet s'est étendu sur 3 ans, nous avons donc pu mobiliser les habitants sur le temps long en les intégrant aux différentes phases du projet.

Le bouche à oreille a très bien fonctionné ainsi que la communication et le « recrutement » des comédiens amateurs habitant le quartier via le CPA, ses activités et sa connaissance des habitants.

Le bilan est très positif, notamment le surprenant engagement des seniors sur le temps long.

Nous avons aussi tissé des liens étroits avec les familles du quartier qui s'arrêtent prendre un café ou dire bonjour au local de la Compagnie de temps à autre depuis la fin du projet.

Ce projet a permis à des personnes en situation de handicap de participer, l'air de rien, à un spectacle avec les habitants du quartier, d'y avoir pleinement leur place, d'en être même les moteurs.

L'action de 3 ans ayant pris fin, nous ne souhaitons pas pour l'instant la renouveler. Nous avons besoin de laisser les choses décanter et revenir peut-être en 2027 avec un nouveau projet, sous une autre forme.



## COMMUNICATION

- Impression et distribution de 500 flyers (Dans les lieux culturels, par les habitants, dans les boîtes aux lettres)
- Affichage dans le quartier (MVAC, rues, mairie)
- Campagne de sms des bailleurs sociaux,
- Campagne de mail
- Communication sur Instagram

Manuel Martinez de *Culture autrement*, a couvert le projet avec son équipe de jeunes stagiaires, dans le cadre de son projet de découverte des métiers de la culture.

Il y a eu des photos, des vidéos, des interviews, des reportages : [Capsules](#)

Le journaliste Tanguy Lacroix pour Radio M'S à couvert les répétitions et a également effectué des interviews.

Le spectacle **ENTRE DEUX PONTS** est né de la rencontre entre enfants & seniors du quartier Bel Air Nord.

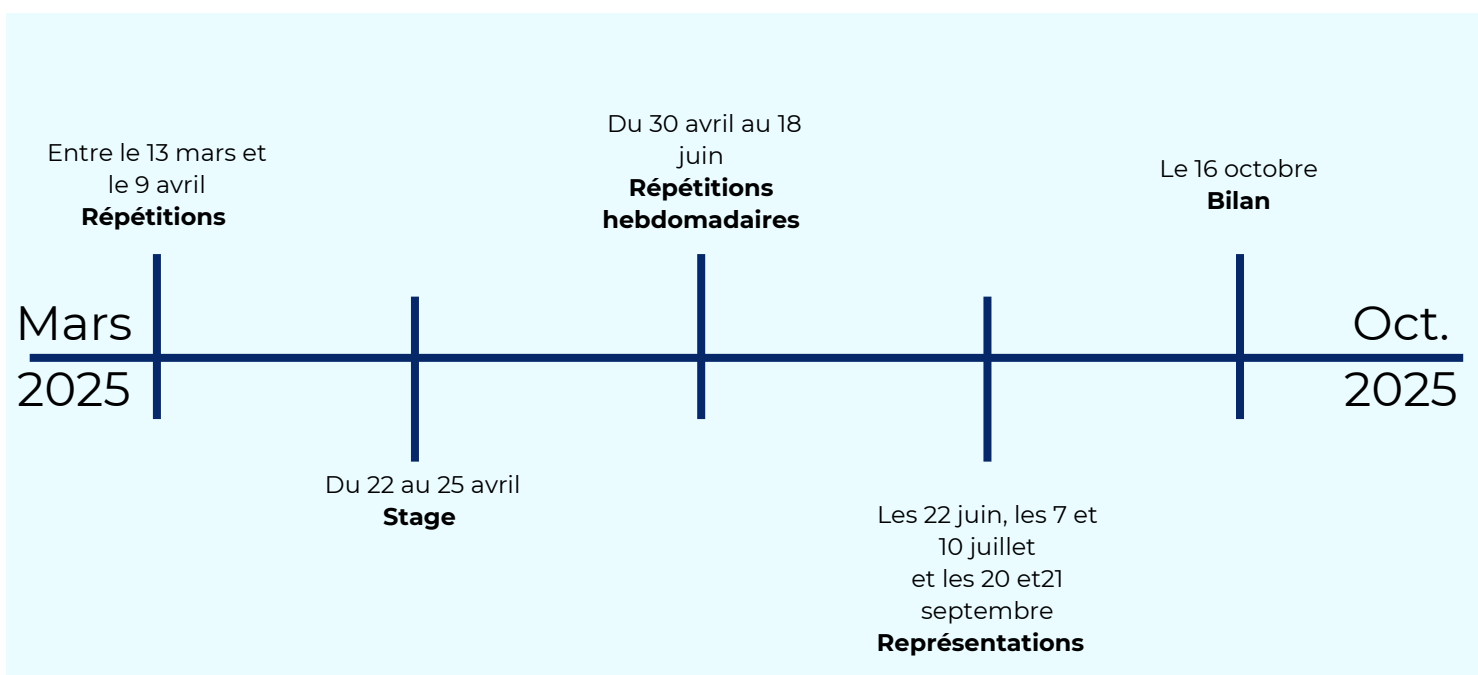
Plusieurs étapes ont jalonné sa création depuis 2022. Le spectacle lance des ponts entre générations, entre passé et modernité, entre souvenirs et rêves, c'est le quartier tout entier qui prend vie.

Retrouvez les duos et leurs échanges audios dans l'exposition à découvrir au détour des rues de Bel Air Nord...

Avec la participation des enfants Alycia, Lily-Dua, Lillia, Malak, Maryam et des grands enfants Bertrand, Adrien, Rafaël, Alessandro, Françoise, Dion, Cyril, Didier et Chiara !  
 "Sol Lucet Omnibus" avec la LSF, les "Faire Ailleurs" et leurs instruments étranges, Sophie Tais aux costumes, Laurent Dondon à la régie et le tout mis en scène par Sabine d'Halluin.

Venez nombreux !

# LE CALENDRIER



## APPRÉCIATION - Extraits du livre d'or

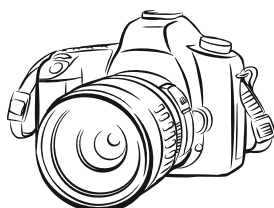
***“Quel plaisir, sous les arbres, ce spectacle poétique et décalé. Merci à tous”***  
- Véronique

***“Merci beaucoup pour votre gaïté et votre joie de vivre. Merci pour le quartier!”*** - Christophe

***“Très belle initiative. Faire le lien entre les enfants et nos aînés, créer des liens. Bravo.”*** - Constance et Florence

***“Un très beau spectacle qui met en valeur la langue des signes. Les jeunes plein d'enthousiasme, les habitants du quartier très heureux d'être ici et cette fabuleuse comédienne qui signe! Bravo.”*** - LBC

## Merci à vous !



Photos: <https://hidrive.ionos.com/share/46bf68z9ax>